--المسرح البلدي

الروية 1 مسلاة لطيقة ندد فيهسا موالفها الكاتب اله نسى الكبير الادشياذ « مليار ا يعادة البعسل اللميمه والتقدها فقسدا لاذعا يأملويه الخبيف المواثيروطريقته النقدية العذبة عيربها السيدان محموهي بن عثمان ومجمد وروق وكان بودة ان تخصص بسطة ليدًا التعريب لكن فناق عليها المجال •

الاخراج : نتقد منه الملايس الرجالية الني ليم تكن ملالمة لعصر الرواية _ وان كانت قرية منه ـــ والملابس النبائسية التي كانت قصيرة وعهدنا بالاثواب القصيرة من مخترعات لِتُعِمْرُ الحَدِيثُ مَوَكُذَالْتَاظَهَارُ النِّبَيْلِ(انسالُم) يعلامح السُباب في السوقت الذي امسح فيه والداه في مبل ذلك المن . الثبيش ، وفق العائم بسدور (كنيانت

وتبجح الى حد جيد » قاليه تهانينا ، وممثل ﴿ النبيل انسالم ﴾ كان في تنهى الابداع رغبا غن قصر دوره • والقائم بدور (البخيسل العرق على تجاح لكنه اكثر من الذكسامة في يعض مواقف موالة لا يتاميها ذلك - وقدعاق هور (قلير) عن النجاح النام تنطيط ممثلب للكلام - ﴿ لَكُنَّ الْمُشْرَجَاكُ ﴾ وفق كثير إواجاد حوري الطاهي والجودي كيل الاجادة · وكبم العجبنا بدور المجوز (فروزي) الذي صور لنا حَنَّهُ البارع الانولةِ في التمان كِبير جَى تخيلنا الدور النامي الي كفاءة معشسل الم يحتب العاطا امراة حقيقية لا رجلا د ورضا عزعهم بسرور ادوار (الليمش) و (الشمرطي و (كاتبه) فقد نجيجرا فيهار. وكانت السيد: وميلة صبري ينجرزة على نبجاج قوي في دور بالرواية الشهيرة : (ايلين) بطلة الرواية فالبيا شكريّا: ولانسي القائمة بدور (ماريسان) فانها ممثلمة نائثة

> تستحق الشجيع والمساء الهيه واخيرا تبه «جيبية التشيل العسربي ا الناهضة الى اللَّمة العربية • ونرجوها الدِّ تعمل لازالة اغلاطها من السنة المثلين،كل ما اوتيته مِن جِهود ﴿ حَالَيْنَ قُواءَتَا عَلَى الْحَضُورَ بِسَهِرْتِهَا الاتية التي منشل فيها اللاث روايات من نوع بة الغرآن قينيول » وقد اعلمنا احد افرادهايا ته قد يُحدد تاريخيا لمساء ٢١ الجاري .

> > « الأحدي » --مس ح البلدين

الزواية : مامالة عنيفة الفيا الكاتبان (بول فيقال واليسي بورجوا) وهربها الادينان(السد ليشير النهنبي والامثاة مجيد الحبيب إفكانت حلة ادية تمئة متزاعا الاصريعو دائربالقم

الاخراج : تنقد منه عدد الافرادالذين جا يهم (بيرول) الى الحالة فيالمنظر الاول حيث كَا نُوا صِعَة والواجِبِ ان يكونسوا تُبِسانية •

وكذلك الدخول والحروج من النافلة الني في

مدر الحالة بدل إلابواب ، أما لللابس قسلا حداد » و « حداد» . . . يسعنا تشاءها الاالثناء الجمعلى ماقام بعوكيل الغرقة من المجهود الكبير وما عاقاء من المثاق هو (جورج حمداد) ذلك المحماقي الكبير ليلة التمثيل حيث تاخر قدوم الملابسس انتي ماحب « العُلم الجَدِيلي» السنِّي تزح من ارصل في طلبها من الخارجوضاق الوقت كثيرا. وطنه (موريا) سبالعالم القديم سالي (البرازيل) ومع ذلك لم يسمع لما الثار به عليه بعضهم من بامريكات العالمالجديد وهو تصرائي الاصل أيطال الرواية او أيدالها بغيرها - ويقيء محاقظ ولكنهالان لا ينتسب إدبين من الادبان وانها هم على وعده للجبهور ومثل رواية ١١ الاحدب ١ رجل حر الصبير منعقه . يمدح الكمالات التي اعنن عنيها ـــ ولو اتنا لاحنانا في الملابس والفضائل بالنسبة الى المتلسين بها . وطبعا التي ظيرت بها عبدم ملائمة تامية _ ور يدعوه ذلسك الى ذكر ففائسل الملميسز ندري مسل لم تستسيدم الملايس إمساد ومحكمات قراتنا الحكيم والاشادةوالاعجاب هل قسدمت والذي ارملهما من الحمارج " وخلاق لبيا الكريم قايه الصلاة والسلام برمسل الشنوع المطلسوب وعلى كال م اللب عن الجامعة العرابية والوابطة الشرقية حال فوكيل المستقبل قد داس العراقبل التي بكل ما اوتيه من جيود ، وكندا ما تصديم اعترفته وأوفى بعهده للحمهور بتمثيله للروايسة لدفع الشبه الواردة على الاسلام او على عظما لتى مغزاها : الرقاء بالعبد» - قاليه اعجابنا!

التمليل و تجج (لاقاردير) تجاحا متناهبا معاجزالاملام التي يعرفها الاوتعرض تدارجا وكذاك ذن (فنزاق) و (يسرول) اما بمنتهى الاجلال والاحترام . ُ بِلانشُ } فقد كَانَ يَقْصِمُ التَّاثِيرِ وَالقَّــانُ لحنظ وكم اعجنا بثلث الغنية المغيرة التي كتاب « امراتنا في الشريعة والمحتمع ؛ الذي مثلث دور (العلام) فلقد كانت على اكمل هو يسلم الاصل . ولكن العلماء حكموايمروة أجادة رلا يعد اليوم الذي تصبح فيه هذه البنية من الدين الحنف لما نشره في كتابه من الك من كبيرات الممثلاث ان وجدت تصيبا مي عصة النبي _ صلعم _ والتعرض لزوجاته لاهتمام والاعتناه • وكم ابدع ﴿ كَكُرِدَاسَ لفا درات النقيات بما يتافي الاداب ، وطلبه وباسوال) في دوريها الفكهين قشكر ادارة تبديل كلمات الله وتعديل توزيع الميراثءلي الفرقة على ابقائها الدور الاول لممثله البسارع نسبة يعرفها هو ١٠ و ١٠و٠٠ الخ اللَّذِي ذَّام به في الموسم الماضي - واستدهـــــ تلك هووة من « حداد سوريا » النصراني

(اوديب الملك)

التشيل من النوع القبيح المخجل .

التونسية • خصوها وقد ادخل عليها حاجبهما

النبيه الحاذق في مناعته السيد البادي برجمهان

انواع الاجلاحات التامة بمناسة توميم تطاق

قاعته ونقلها لمكان احتبروا جمل مجاور لمحلمآ

القديم ، فزوروا لتنحققوا الحذق، وحسن الحلق

الاصل • • وهذه صورة من د حداد تونس الملم الاصل ٠٠ قباي الحيدادين المفد (اونظارت) 17 UV هذا وقد حاطئنا ادارة « المستقبل التبشلي علما بأثياً متقوم مسأد الجمعسة ٣٠ الجساري

﴿ فرمة اعتبوها ﴾

ارضاء للحرفاء واهتماما يمرغوباتهم فقد هنع التي عربية البارعان السيدان البشير المثهني معمل الاحذبة المتقنة الكائن بسوق السرائرية وحمد لخير الدين • وان الذي سيقوم بـــدور عدد ١٥ بتونس لعاحه الميد عبد الجليل بن اودب) هو وكيل الثرقة العام السيد البشير الشخ احمد كبية وافرة من الاحدَّبة القسوبة بشهشى احد معربى الرواية • وقيدد قابلنـــاء والصالحة التجمل في هذا القصل وجعل اصافهما وحادثناه في الموضوع قصرح لنا بانه سيقومهما متهاودة جدا ومن يزر المحل بر بعينه حمدق ما الدور لكبي يو كد العموم ان احتراف التمثيل امر لا بشين ابناء العاثلات ما لم يكن دّلك

ومناخرهما هو (الطاهر الحداد) ماحد

فتحرض فراءنا الكرام على معاضدة هذه اذًا اردت ايها القاري شراء الزقلار والتهاو الغرقة العاملة التبي مجهوداتها خليقة بالموءازرة والئمس والدمشور والتميمي عسرضيء وحرية بالتعضيد • المتدوب الوزير وعرض ٩ ولص بقطون والقسل والمعيد المريخ في قاعة البعادة كي الم والعريض والمزةومبعقديناريوانقرة والمحراث اقبلوا على قاعة (السعادة) بشارع ياب والمروكمة والنجمة والبقطية مهاركمية كحلا والبغطة عده وووع والمألطي والفيشية مَنَازَةُ عَدْهُ ٤٦ أمام قَنُوةُ الجِنعِيَّةُ فَهِي مِنْ أَحِسَنَّ وألتأي الاحمر فعليك بالمجلات التجاريةالمحاة وإشهر واقدم قاعسات الحلاقة الوطنية بالبلاد

حل قيا واه كن مصع الله

ي (القناعة) لعاحيا (على التعيمي)الكاثنة يموق اللاعجة عدد؟ وعدد ٥ وعدد ٦ وعدد A بتولس تاليفون ١٤٠٥

و تجد غير ذلك من السلم مع السعر المحدود المعقول والبشاعة وحسن القيول



ادر خفارق روست امنه ای ایاب ایکان اخذ و در الاسمار اختصاوه

ضرة القبيفة المجهولة السينة (منة ١٩٣١) ونسال لوطننا وانفسنا السلامة في ظِمن فيقتنا السلمين . ولا يغادر كليبة ولا جسولية . ي

عندة موانسان احدمها ديم كساب الاخر سود كتابا _ الحاديا _ الحلمق عليهم مم : ﴿ امراتنا في الشريعة والمجتمم ﴾، وهكذا عباد اله : «فريق في الجنة وفريق في السعبر».

تتقاطر علينا الرمائل للفعية بالاستياء من خفار معافس المرابى اللبي يتسرض بقائض ٩٠ قي المائة !) ومنعلن اصه للغراء والحكومة أن لم يادر بالاقلاع عن فعله المشين ١٠٠٠

لا أدري ماذا يقهد احد متبجحي التجسار ائتقاء عبارات الافزاع والارهماب وحشرها في اعلاناته واشاراته • فبالامس فتح معرضا وقال اله معرض (مهول ١٠٠) واليسوم وزع اعلالات كتب فيها بالقام العريض : (ثورة عظيمة بالاسواق) ٠٠٠ [؟

تستعنى (مفتى توزر) في مسالة الربا ماهو حكم الله فيها ? وهل يحرم الترابي بتا تا . م لا يحرم الا الذا كان باضاف مضاعنة . . ؟ وفعن نتطر مزالشيخالجواب لكوته ادريهن غيره لخبرتهالنامة بقواعدالمعاملات علىاختلاف

في سومة شخص قروي مشهور ماطل اولا. وامنام أأثياً ٠٠ من دقع اتي الشراك وإيقاعا نة الى الجمعية الخيرية الاملامية 11 هناك - بينما هو «ن المفريين/الفين، استغنوا الامن السوسيير ٠٠٠ فهكمُنا الاعتراف بالجميل يكون ١٠٠٠!

والحومة أيضا غنى الخر ينسب الى الشيسخ الوي ساو على سنوال شبيهه المتقدم الذكر ولم يبد بد المساعدة الحي المثاريج النساقية لُ كَاغْلِيرِيغُ مثلاً ! لمد مع انها ليته قاضيفيا ينا • الزكَّاة وبدِّل الصدقات ٠٠ قاللهم هـ توقيقاً! قولوا للجدد الذي يدعى (ميسدي) الأولى

الى نظارة ...



وبها ان هذه اول مرة تؤورنا قبها فقد عرمت المكت بيتنا عاما كأميلاء فنرحب بقدوم

(٠٠ وقباك يا حاح كم ظلمــــوني املاميا كراساه : ﴿ حياة المراة (لمسلمة) فهيا تقسر السي الغماب منهم

و نخمدم تجمديد نما في مكون) (فضالك السلل ثعبرا بثعبر

هنائني احد الفراء بألعام الجذيد فكتب الى باتي الله وا فلان . لك تهنستني بالمسام الجديد - واتي امال الله ال يقيك ما الما ما في طيلة شهوره الاثنى عشر . بدون ان تنتهمك درايس) الردى ٠٠ فضم معيدالك مدى ١٠٠٠ ــ فيل سمعتم بالطف من تيئلة

قاعة تونس

وحسن المجاملة والملاطقة

ان الميد محمد الغتني ماحب حمام ساغين درهية لحرفائه الكثيرين من مكان ربض بأب ويقه قد استاجر ممام مسدي رصاص وهمه ألى حمامه الاخر والتخاعليه مالاحات. ديري واتحسنات جمة · ولتوفس

مدير الجريفة وصاحب امتيازها

خفته أن (مه 1) عن الكلية اللائمة بمخاطبة

في المقاهي وباخد في الشندق والتفسوء بذكر السجاقة الوطنية » التي القبته اعجارا ...

ارسل (التابي) الى هديته (الحتداد)

وكبع بديبايسم وشروتي

والست تبطل دينا بديس !)

بذا العديق الطريف ١٩٠٠٠

(? .. jyli)

的物法是原并有特殊的原因等的原因的原因的原因的原因的原因的原因的原因的原因

بنهج بأب مويقة عدد١٦٨ قرب باب لنات طق اللحية قرنك واحد وقص شعب الراسي لمموم فرنكان ونعبف وللطلبة الزيتونييسي فرنك ونصف قط مع الانفان والنطافية

حامر سيدي الرصاص

جرم الرافق بالحمامين قاعسل ربض بساب سرينة يعكم الاغتمال بحمامهم واهلريض اب الجزيرة كذلك لهم حيامهم فتشكر السيد محمد الفتني على هذه المناية باحدقائه

الطبب بن عيسى

لك ال التمهم جيد الحرفين الاولين من لقبك ﴿ الله قا النبعة ثبح باب معدون وقم ١٩ بتوقيس

* الراللات *

أحم المديروالحرر وصاحب الامتياز * الطب بن عيسي * مع الباشار تقة القلش ٢٦ تلفون ٢٩٠٤٩

TAIEB BEN AISSA Diracteur, Réducteur — Gérant dus journal a BL-OUAZIA Bus duffacha, impasse du fabre, b — TUNIA Těléphone Nº S1 - 48

لخيس و ومضان المعظم ١٣٤٩

قد مامت اخرا من جراء تسوالي الاجالعات

على كلفة حاصلات البلاد من حبوب وزيائين

واتمار وزاد الحالة خطارة كون المبقية العامة

الحرى توقف البد العاملة وتدهور الصنائع

التوتمنية بالتواعها الى الحفيض الاسغل ان لم

تكن ماتت وصات معها اهلها واصبح الناس

مكلين على المصنوعات والمتحضرات التي

من العار التزي بزي نبجه تـونـي وفعال

بدلته وخاطها تونسي وليوكان

الزي جِنَّا على ذوق سلم والنسبج عَاية في

من النقائص ان يؤثث الأنسان بنه من مصنوعات

أبناء بلاده وعلى هذا الفاس في كل لسوازم

الحياة كمواعين الاكل وضروريات بناه المسكز

فكلها او جلها بتفعمته الاجنبي دون الوطني

فالأجاحات وتوقف الشغالين من التواسين

هي اسس الازمة الخطرة الحاقة بيذه المملك

والما تشقص الارتباكات وتسزيد بعصب الظروف وتجمع الاخطار في وقت واحد ا

ودون هذه الامس امسراخرى فيالنكبأت

جسمتي الاخطار وعظمت الاضرار منهسا تمو

المعاملة بالترابى وانتشار هسذا الداءالعضال س

لاسما حوان الفوائض لم تقف عندحد فممهما

حددثاها فتحن من الحطا يمكان اذ هساك بلا

تهويل بل بالحقيقة المعروفة من يصبطي الماثة

بضعفها من اساقل المرابين الى التصاء المساكين

خصوصا بعد ان حرموا من القروض القلاحة

او اعطوا النزراليسيرمن الصندوق الاحتباطي

بعد تحمل شروط ثقيلة واتصاب كسرة ·

والحمها ان يخلص راغب السلفات في جميع

ما عليه من المطالب الدولية قبل ان يقيمه في

چِرِ ائد المقبولي الطلب وان من الفلاحين من

التخلص معها تم يسرقش مطلبه لعسدم تسوقر

الشروط فيه _ على ان الديوان العمومي يحتم

فبل عقد اي قرض خلاص المقترض فيما عليه

قبل الديوان الفلاحي وكنبسرا ما يحسره من

الأقراض بعد خلاصه في حمايه القمديم ان

تتخلفت بعض الشروط السوانجية عليه التسي

يراها الديوان أمائية في الماملة

﴿ تَفْرِقُهَا احْدَانًا عَلَى أُوقَاتَ مَعَدَدُ ۗ *

اليسر بعد العسر

جات عقب اعوام مخبات من ناحة ومن ناحة المحتاجين وملحين في عقبود الاقتراض كلمنا

تاتيهم من الخارج على اختلاف اصافها ما جار الخراس وعرفسوا ان الشدة والصرامة كانت

اتفان الصنع ومعضره من أبرع العارفين كما النفوائش البالغة فيق حد العقول بحمال من

* نشرة اسلامية ملية عموميسة *

ولم يحصلوا على طائل قلا يقرضهم المتدوق

الاخباطي ولا يعاملهم الدينوان الفلاحي لا

بالقليل ولا بالكثير ـ وفي صورة ما اذا كاتوا

يعلم ماينشرطه المرابى علىغريمه منالشروط

وادًا علم المرابعون ان الأقتراض دعي ال

حرص اللولة على خلاص ما علمها قبيل

داعتين لافطراره الى الاقتراض لا تك انهم

يغتشون الفرمة لابتسزان امواله ومص دم

مسا ولا تاخذهم المنفقة علىه أبيما يعتملونهمن

كثيرا ماكثا تريءائر اعوام الحربالكري

الأغنياء يسافون البي السجون ويعاملون معاملة

الجناة والانتقباد ال هم رفعوا الاحدار للمؤاد

الحبوية بصورة متطة أو الجروا محلاتهم المي

المتموغين بثيم غيرمقنولة عرقا ولأ يوافقءهما

الحبراء اذ القانون جبر هذء المخالفة الصادرة

متهم من باب الاحتكار وانتشام الفرص لاحة

المال من غيروجه مفيول ـــ والكنتا لم تر واحد

من الرابن الذين اللسوا العاد والتحودوا

وتروة البلاد يعاقب بمثلمذا العقاب ويعد

تجرها فند محاكمته بل ما نسفا از المحكمة

حكمت على المرابي بالتنفيس من كميةالدين

مقابل الغوالض التي لا نسبة ولا مناسة بينه

وبين اصل الدين والتي اخذها باطلاء

و بناء عليه فقد تمادي المرا بيون في طغيانهم

وذياهوا المساكين بالسكاكين . وفعلا خرجت

معظم الثروات من ايدي اصحابها الحقيقييسن

واستحوذ عليها المرايبون يغير وجه شرعي ا

ومارت الثروة التي كانت موزعة علي

الكبرين في تصرف بنعة افراد عددهم قلبل

يتعمون في أرغد عشى بلا رقب او عند.

وكما لا يخفي ان النقاوة قد تضاعفت

بتناعف الأداءات الدولة بي قارة وغي قارة

وان من غير القارة الحنايا التي نمت في المدة

الاخيرة تموا محموما واصبحت مداخيلها تعد

وكان في ظنا ان (الضربة التخصية

التي احدثت منذ اللائة اعوام ستجرى العدل

وما يحمله من الفوائض الفاحثة

6

Jeudi 22 Janvier 1931

بين النباس فالفقير يدقم الاستطان قمقط والمتوسط والغنى يدفعيان على تسة دخلهما بلا غن او اخلال بالتوازن المالي ولكن راينا ادارة المال اخبرا توظف الحطابا الشلة على ا ما اقرب رحمة الله وما اوسع فضله وماكثر الذلك كثيرا ما يطرق المحتاجون ابسواب تصه وعلى سيل المثال تذكّر ان حالة المملكة ﴿ المرابيين من اول وهلة او جد ان تنقد حيله

كل هذه المحن والنَّكَان حلت بالتونيس

وتفاقم امرها اخبراً وكاد الناس ان يسوتو

جوعا _ اما معقاءالأيسان قد اخار الباس متهم

ماخذه وصارواً من القائطين . الموا على ان

رحمة الله قريبة وانها وبيعت كالشية وبالائك

نَ البلاد التوتية ما هي الا في المن تلك

وشملت القطر من اذناه الهاقصاء وكان المطر

ايلا والغبث تافعا قوجدت الحيوانان مرعاها

الازهار فانبعثت الهمم من مرقدها وتبحركت

الأساب وقسوى جانب الأمل والرجاء على

جانب الباس والقنوط واسيي لعباد يذكرون

خم الله الجزيلة •ويتذكرون عاكاتوا يقاسون

أزدهرت النباتات وحيى من جديد ما كمان

وعلى ودك المقوط من الأغصان وما ذبل فعلا

تعم كانهما لا يقدران يمقه وامقوذلك

مل كما عملين الرحمة البلاد عملت العاه

بعوله عالي تتحال الأيام في وجو

لتواسسن بحد ماعست ومنفتح امامهم الابواب

لتى گاتت موصدة وتسيدل عشرهم باليس (از

ويما أن دوام الحال من المحمال قلا يا

ع رحمة الله واكبر شاهد على ذلك هو المطر

لوابل الذي غير الأرض وانسر الزرء في

بعمة ايام بعد ان يئس الناس من مخلوقات

لَّهُ فَلا احد ينفق لْحَالهم او يَفكُر في مثالهم

ولكن الله لا تخفاه خافة وهو اللطف الحسر

وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعقو عن

كثر ــ وما ربك بظلام للعبيد ــ قمسن دعى

فلبدع الله فهورجاء المتغشن وقبلة التضرعين

الطيب بن عيسي

مع الصر يسرا أن مع العسر بسرا)

فضل الله عُرامه من بشاء على اي شكل شاء

جيت أزحشرقت الأرض وازيست بالنسبات

* الاملانات *

خمابر الادارة في اجرتها

* الوصولات *

لا تشبرالا متى كانت مختومة بامضا

ن خلق او تنوهم اله اخلى دخليه الحقيقي أينجه الادلاء بالحجم القطعة والبراهين العرة والمنعة + وادركوا ما تدركون من اله لساطعة على مدقه واته من اهل الدرجة كذا أا لم تنجمع جهود الأمة • و يتعاضد الهرادها بل يغرم وتحمله الادارة الحطايا الكبرى ا المعمل بما يحمى الذمار > ويرقم شمان دعى اعبواتها وتوابهما البنه من الكاذبسن الاوطان • ضاعت ريحنا وتنتيت امرتا • المخلين حقيقة درجتهم في الارباح ٠

وقد رای اخوانکم ان بدعــوکم لامر فیه جمع لكلمتهم وكلمتكم . ورقع لئالهم تانكم ومظهر لاتحادهم واتحادكم الاوهو اسر جمعة للطران بندك فهاكل محم لمدين والملة • لتاسيس قوة للطيران في هذه الديار وتعرب ابتاء السلاد على هذا الفسن الذي اصبح ركنا من اركان القوة والتحارة الاشاه اذ العطرت السماء تبائًا منة عشسر ايام

ولم يقدم اخوانكم على هذا العسل الأ ثوقًا بالله ثم بما عرضوء قكم من الفير والحمية وهم على يقين باتهسم ليلقون متكم كل مباق غايــات مجد في العنيـــر . وكــل سيدع جرى، في الحيرات ، حتى تبلغ هذه البلاد بالله تم يجهودكم ومساعيكم منزلتمها وما أصحوا بوهلون بعد ازاتعثت الحبوانات [التي كانك لها في مالف العمور •

لا تريد في هذا النداء ان تضمرب لكم ملى وثات الموت فن الانعام وعلى وثابة البيس الامثال بالامم والنعوب التي تسايق الهرادها من الاراضي وعلى وعلى اللئاء من الاتحماد ﴿ وَجِمَاءَاتِهَا لَلْقَبَّامُ بِمثلُ هَذُهُ الاعمالُ العمامة فانتجت جهودهم ما كازلبلادهم به حصرمنبع ا تريد ان تضرب لكم الاشال بهسم لان ك من تاريخنا الاعلامي العسرين ما فيه الكفاية والمنى والعبرة قمنا الذي سير الجيوش بماله ومنا الذي بذل النفس والنفيس في صيل دينه وبالادرء ومنا السذين ماتوا لشعبد اشهم يسلادهم ومنا مفخرة السدهر الذي تشميخ بانوقنا على الناس كلهم اذ ذكرتاء وذكرتــا محة الغر المامين ذلك سيد البشر محمد بن فيد الله صلوات الله وتسلامه عليه (وانسا من القوم الرسول الله منهم) فما ضرانا بعد هذا

ان الأولى بالطف من أل هادم

وترى فيما تقلته هذه الصحفة في كثير من ن لا تناسى يخبر. ولا نقندي بسواء • قانقد بن لنا صلوات الله عليه وبالامه ما ان تمكن ه لم تسبقنا امة من الامبولا بلغنا يومالماخر وآخر ما تفلته بالعدد الماضي تبا جمعيـة

وقد علم من ذليك ان الاصلاح في السعام هذا ربما كان حج هذا العلم اكبر من الماضي

تبالس ماالذين قال المثنيم أويؤثرودعلي الداء مام نسهم ولو كان بهم خنامة) ايورين اتهم س لجنة جمية الطيران المربية

الي كل حجازي نجدي يخري في عروقه دم الغيرة الاملامية - والحمية العربية بلالي كل عربى يحب ان تكونامته عزيزة الحاتب موقورة الكرامة - بل الى كل مسلم يتعلسق

بقی له الحیاه ۰ ۰ فله بهذه الديار المقدمة ٠ وتنكر ان نثنا على الناس قولهم السلام عليكم ورحمة الله • وبعد قان ولا ينكرون القسول حيسن تقول خوانا لكم راوا ما تسرون من سيسر ألامم ارجوا الى مكارم الاخلاق تحدوها عند تقدمها وتعاضد النعوب وتكاتفها فيما يطي كلمتها ويرفع عاتهافي لحذا المجتمع البعري لذي كمر قبه العراك لنيل المنزلة الاولى في

بلفنا الصالح خاصة من دون الناس - والناس كاتوا في غيم يصهون ولو اردتا ان تشرب لكم الامثال التي تعرف ول ما كان الملفكم السالح للاتامجلدات ضخمة تجدوتهاسطورة محفوظة في الصدور وفي يطون الكتب ولكن تقتنا بان الحلف هماتسل اولئك السلف ورثوا من أبائهم مجاياهم واخلاقهم تدعمونا الي التذكير بايعمال . لقد اجمع امر اخواتكم على دعوتكم دعود

أ واذا ذكر الجود والكسرم قلا حن يسابقنا

ولا نصب يطاولنا ، فمنا الذي يعبود بقوته ،

ومنا الذي كان يؤثر اخاد بالماء وجسرعة منه

عامة للكبير والمغير والغني والنفير فكيل من نظام لعملهم وأسجل كل منكم ما يمواد من عون على هذا الخير في تبعلة الجاس دهوة عامة للكبير والمغير والقشي والفقر فكسل باسطاعته أن يناعد على هذا البر والقدل من الكثير كثير (واعدوا لهم ما المطعم من قوة ومن ریاط الحیل پرهیون به عدو الله وعدو کم رَآخَرِينَ مِنْ دُونَهُم لا تطمونهم الله يعلمهم : وما تنفقوامن شيعي مبيلات بوق البكموالتم ا تظلمون) والسلام .

ببعد حين صف ، عد الله الشيء ، مالح خطأ ، عبد الله الفضل ، يومف باسن، فؤاد حمزة ، عبد الله طيمان الحسدان ، عد الوهاب تالب الحرم • سلسان قابسل • مالح ياباجه ، يومف زيتل ، عباس قطان ، محمود شهلوب مصد مالح نسف، محمد عبد الرحمين القطل - احبيد يوقيري -رئدي ملحس ٠

الحسيج في هذا العسلم

لم بعد من ذك قما صارت عليه النوم بلاد لعرب او مهبط النسور الأملامي من مدنيسة ورفاهية ومعة فيالعمران وذلك بخطل اجراء نعاس العدل واقامة الحدود الصبرعية التي يد الواقع مرتبريعها اذاتت بالنمر المطلوب

اعدادها السالفة ما فعه البرهان الكافي والحجة

الطيران العربية ، المقعم سرورا -لحالي قد كان اعظم مما قبله يكتبسر ولاجل

نقاخر ولا جارانا في الجود والكرم ساق -فان ذكر الناس الناسي والمناخي والإيثار اليس ملفنا الصالح خير من آ مي وواسي الموا فسنسوا للحكرام التاسيا وان اتنابت بحش الممالسك الاملامية بعشق

الازمان الاقتصادية . أما من جهة المما التونسة فان ما الهاب البلاد من المدقى الم يس الازمة الاقصادية من جهمة وتطلب وأيخت برياح الحكومة في يعنن الشروط من جهة اخسري ويما يفضانني الحالالي المطاط عددقامدي اليت الحرام في هذه البنة و

وكان على الحكومة ان تراعى هذه الازمة حكومات الاستعمار الاستعادية . ولكسن كل الضارية اطنابها قلا تشدد في مسالة مقيدار دُلْتُ لَم يكن لينعف من همته الفولاذية عن عال العشمان وتقلل من ابواب المصاريت التي ألوصول الى غايته السامية ﴿ وآخر مايسطره يمكن الانتفناء عن منها او الاستعامة عنه بسأ له التاريخ بمداد الحلود تحقيقه لعقدالمؤتسر هو أقل منه الفاقا - كما عليها ان تفسح اجل التقيد فلاتفلق بابه قبل السفر بتحوالشهرين فلقد في هذه الاوتة العصبية خمارةعظم او اكثر كما اعْلنت عنه • ويلزمها ان تعتبر على العالم الاسلامي عموما وانهند خشوب في بلاغاتها التي تنشرها في الصحف التاريخ وقد لست البلاد الهنسدية الحبقاد حسين الهجري حتى لا يلتبس الحالعلي كنبر مبين نرع اساعها هاعقة تعبة · والجدلنت سدينة بوساي وقف دولاب العمل واغسلاق المعال لا يعرقون التاريمخ الاقرنجي عند الاقتصار عليمه وحجهم يرتبط بالاههس القمسرية لا ساتع الثَّعَلن يعمــل فيها مائة السف عامــل بالشسية فهم لا يسيرون الاعلى حسابه . وانفلت الدكاكين ومكنت جميع حركسان وعلى كل حالفانا تتعنماني المستقبل خيرا المجارية الكبري واغلق حسون مصعما من اذ لم يُظهرك الى اليومعند حجيجهذا العام المدينة حتى جولان التراموايات والسيارات رسياً • ولنا وطيد الامل في ان الحكوم ة والدراجات ولا ترى الناس الا راجليسن في شِفْل يد الماعدة المتكورة لتبهل اداء عدد حنوع مهيب وحزن عميق ٠ الفريضة الاملامية على مريديهامن هذا النعب وقررت جمعية الشان المبلدين بمصراقات

الهنا استشهاد بطل من ابطالها

اقبادت أناه لندن الله توفي بهما في ما عمان المتسرم مولانا محمد على احد وعما التضامن الاملامي ورفعا لرؤوسهم امآم الامم الاملام والتهر مجافدي الهند بالعسر الحاط جاء هذا الزعيم الى لندن لحضور المؤتمر الهندي حول (المنضدة المستديرة) وقد القي في هذا المؤلس خطابا هاما كان له صبدي في الاندية الساسة .

وقد مهد اخبرا هو واخو. مولانا دوكت على باعاتة المجاهدالكسرالاتاذ جمال الدين الحسيني وكبراء لنن وجنوه العالم الاسلامي الطريق لاقامة مؤتمر اسلامي عظيم بلنسدن يحشره توأب عن جميع بلاد الاملام. مضرة بالصحة متلقة للمال • وتذكم دائما إن

وسِنظر هذا المؤتمر في المبازه الفلاطانة معاقرة الخير جنايــة على النفس. • وخـــا نة التي تغلت بال كل مسلم • للوطن • افترحي لنقسك المرخبي • ولوطنك الفقر ? علا علمت أن أمريكا المثرية المتبدئة

وكان تعين ابتدائيا اقتساح هذا المؤتمم لغاتج عجان المتصرم ولكن المتاكل القائمة في حرمت الخمور للاساب المتقدمة ودينك حرمها المؤتمر الهندي وائتفال مولانا محسد على قبل اربعة عشر قرنا ! واخيه مولانا شوكت بتسويتها استدعى تاخيسر المؤتمر الاسلامي الى ما بعد انتهاد المؤتمسر الزهرية المبلكة ولا يقف الرها عند الشخص وحدد بل يتعداه الى اينائه وابناء اينائه الى ما

الهندي القريب • الحصل مولانا محمد على على نجائب مهم

من العلوم الاملامة "ودخل جامعة كيدر بالكليشرا قنال حظه الأوفى من مختلف الفنون وكان من حسن النداة من اخلص ابناه الأملام لدينهموجامعتهم الأملامية لايتزحزح عن عقيدته ولا يتحول عن غايته التي رسمها لنفسه وهي : « استقلال بلادي البجاد السلام ايسرك ان نقامر بعالك · وامــك وزوجــك | وتخان ?-بين جميع مواطني الهنود • ان تسود الوحدة ين جميع اقطار العالم الاسلامي ٠٠ واطفالك عراة جياع ?

وظلل يجاهد لهذم الغاينة بمعية اخيب مولاًا توكت على فاسا الجُمعات المختلفة الابيض ليومك الامود . قان الايسام حالي العساوين وقاما بنشر العنسوة بين النعسوب يلدن كل عجيب

تبل والانسزواء في « هن عبل : فان للعمل ريب عن كثير من اللوبقيات

واثال مولانا محمد على من اجمل جهاده

مدًا مَا يَنَالُ أَمْنَالُهُ مِنْ أَعِلَالُ التَّادِيخِ مِن لَـمُلَنَّ

حمله تابين كبرى لهذا استبيداعترافا سمامه

السامي واشادة بعزاباء العظمي عابي العسالم

وعسى الايسعي ثباب تونس الناهص لاقامة

غلة تابينية لهدد العظيم المبلم اعلانا منسهم

الوصايا السيع

لجعيدة الشبان المسليين في البصرة

ا _ اهجر الحمر فاتبا مزرية بالعقسا

٣ ــ ابتعد عن الزنا فانه يورث الامراض

شاء الله • ثم اعلم انها تسبب الجنون والشلل

نهل يروقك ان تصح ابناؤك اعضاء شلاء في

٣ - نجنب القبار وتواديه ٠ فاتــك ان

نعبته اصبحت فقيراً معوزًا • بل اعتبسر بعن

لانت لهم امسوال عائلة واملاك وامعـــة ثم

اصبحوا من جراه القيار لايجدون ما يسدالومق

النشرة الاولى:

ايها الملم .

(thege)

٦ - الا تعلم أن حب الوطن من الايمان ؟ وان الوطن يوجب عليك اختصال منتوجاته ومعنوعاته ? فيل اقتصدت مالك لوط ك واستعملت منسوجساته وعممتها بين رفقائسك

٧ - عل علت أن في النصرة جمعية للشان السلين والها اخذت على عاتقيا من الفضلة وهدم الرذيلة ونشر التقافة الاملامية الماسة وانها تلقى المحاضرات الدينيسة والاخسلاقية والادبية والصحية والاجتماعية في كل اسوع? الأبيعث ساع تلكالمعاصرات ووالإنساب لهذه الجنية ومساعدتها مادة ومعنى ? جعية الشبان الملين في البصرة

النشرة الثانية :

النصائح الثمان

١ - اترك (اليا نصيب) بجميع انواعه

فانه لا يختلف عن القمار بشي. واعلم ان

الاجنبي أ يهمه سوى ابتزار بالفسر فلس من

جيك . وه تثويقا تهم الا احولة لمحماليقية

٢ ــ شجع المعارس الاهلية والجمسعيات

٣ ـ لا تغفل عن ولدك . بل رافيه وشدد

عليه الراقبة والانسحاب منعشراه المودوازرع

في قليه حب الفضيلة واجعلمه بشب متخلسقا

بالاخلاق الابلامية السامية وفاتك اناهملته

٤ ــ اعلم ان المدارس الاجبية ام تومس

في هذه الديار الا للقضاء على السروح الدسة

الاسلامية وانتزاع الايمان من الصدور وحينتذ

ته يكسب علما ويوسن مستقبلا باهرااليت

المدارس الوطنية خيرا من ثلث المدارس التي

لم تومس الا لغايات لا نظنها تنغفي عليك؟

دائما ان « الدين النميحة »

يفقد دينه وينكير وطنه

فتجنبهما واعتمد علم ماعدمات و الكمالخلال

فنية راحة وطما بينة • افيسمرك ان تـــرق

٥ ــ الامر بالمعروف والنبي عن المنكير

جنبت عليه أو كنت سوعولا عنه عند الله

الخبرية فاتها نموذاج رقى الامة وتقدمها

من دريها لله • والا فاي شخص استفاد من

هذه الالاعيب ?

لتقسيط او تأخيل الغفع وان اصدار الأحكام وحده غير كاف اذا كان المطلوب عاجزًا عن الحلاص والاولى انتظاره الى الانتحان عالله المالية ويقدر على النفع بسهولة فحيثاة يقيص الطالب من المطلوب المائة مسائة مع تحسل الثانى للمصاريف وفي صبورة العجز يقيض المائة عشرة فيخسر الطالب والمطلوب

وعليه فنحن تطلب في مثل هــــذ. النظروف

إنها اخلت تلقى المحاضرات الدينية والاخلافية والادبية والاجتماعية والصعية في كل امهوع. فلا تفوت الفرمة

٧ - لا ترسل ولدك الى المدارسي الغربية ٤ - دع المرامح جائبا • واحتفظ بدرهك الا بعد تزويده يقوة الإيمان الاسلامي والاخلاص وأتمد نصحتاك ان قبلت نصيحتي الوطني ، واذا كان الامر بالعكسس فموف فالتصبح اغلى ما يساع ويسوهب

المكامر الافلاس

من حين لاتحر تصدر المحكمتان القر نستان ونس وبسوئة احكاما بالافلاس بشها الازنية لتفيد واعطاء الاجال ولمو يرغم انف المرابين فين يحاولون تعجيز مطلوبهم للاستحواذ لمى الملاكهم وحرائها بابخم الأنمان ال لحكمة وفي مثل هذه الاوقان التي يعز فيها وجود الزاعب الذي ببذل المال في الشراء

ذلك الطامة الكبرى ا

ان تراوط النوامل والسيع بالمؤجل قاضة

ويحكون النعنت همو الذي جر الحسارة

المخفة تأجيل تنفيذ الاحكام لوقت ءاخرحتي رتبط بالتجار وكل المتعاملين في حساجة الو

وهذا الناجيل الذي نطلبه عوض تنفل شب ابنك على كل ما هو اجنسى . وهذه فيا نة للوطن ايضا • هذا مع العلم بانالمدارس لعلاج الازمة الحالبة نوعا ما وللحكومة النظر لوطنية لم تسد ابوابها دون ولدك . وتزيدك

وليف سعيد

من المبادي. الاولية التي يحث عليها الاملام انعم الله على صديقنا الأكمل الماحد السد فلا تشجع الغامق على صقه ولا تعسن لمصله فَا نُلُتُ أَنْ فَعَلَتُ تَخْدَعُهُ وَتَطَّعَنُ أَيِّما نَكُ وَأَمْتُكُ في الصبيم . وحينئذ يكونالاثم مزدوجاو تذكر ومن العاملين لسالح الملة والوطن ٦ - ان من دنايا الاعمال السرقة والحانة

المالية على اسوا حال ولا مسامي من تساخير عت في دين وكانت عقدة البيراء على طريق

لا يقع الأفلاس الصام بـب تطبيق احكسام الأقلاس الحــاص على كتبرين وضروري ان الناجر الكبير يرتبط بالناجر العغير والبئوك

الاحكام ولو بافلاس للطلوب انمآ هو الافيد

لى البوزيدي وكبل المحف التوتسه بقصور الــاف يولــد فاختار له من الاسماء احستهــا وهـــو (محمد) جعله الله من الذرية المسالحة

٨ ــ ان في البصرة جمعية للشبان المملمين.

صدى الداخل

نشرة الجعية الحلاوية

الحلدونية بال تظهر اعمالها المعموم وتذبسع

بين الناس ما ابرزته لعالم الوجود من عهـــد

تكوينها (ئـــة ١٣١٤ هـ الموافق لاخر ـــة

١٨٩٦ م.) لمنذ بنة وثلاثين عاما وما انبحت

مدرسها من الابناء ومما روجت مكتبهما من

الفنيون المتقنة لعقول المطالعين يها وبالجموص

التاثير الذي حصل لتهوض الومط التونسي

بوامطة مشروعالخلدونية القائم بالقاء دروس

تنوعة أي فنون زمانية شي والمتكفل باعطاء

المتعهد باقتاء انفس التثالف وافيدهاوا بداعها

ما اجدر مؤسة تونسة عظمي كالحمعة

على أن أولاس التخص كبرا ما يجرالي مجنافرات وسامرات في مواضيع مخالفة افلاس ءَاخْرِينَ وَأَمَّا كَانَ الْمُفْلَسِ يَجِمُولُ فِي الاموال الكثيرة ويتعامل مع البنوك فالزافلات في مكبة المظالعة العامرة باصاف المجلمات قد يدعو إلى افلاس مصرف من الممارف وفي

نع الكين كهذا جندير بال يعرف بين العوم داخل البلاد وخارجها لذلك طعت ادارة الجمعية تشرة تجاوزت مقحاتها المسائة والحسين ووزعتها بين متتركي الجمعية دون مفايل سوى ما تسمح به النقوس من مساعدة الميروع مادياً أو ادبياً • ونحن يشرنسا ان للبع الجمعية تشرة كهذه من حين لاخر انارة الفعالر وتشيها للنابئة الحية بهذه التلادكي مرف ما لها وما عليها قبل هذه الجمعة الاولى

يخت الحديوي في سوسد

من نوعها التي ننمني لها كلِّ النجاح

مَنْذُ شهر استقر بسرسي سوسة البحث (تعبية الله) الحاص بالحديوي (عباس حلمي) ومن المعلوم انه كان ءاخر خديوي بمصر وجد استولى السلطان حسين كامل ثم الملك الحالي أحمد قؤاد وبعد عهد عباس خرجت مصر من الحديوية الى الملكية بيد انها لم تخرج في الحكم عن اسرة محمد على باشا

جاءً البحث الى موسة ليرسى هناك ريشما ياتي الحديدي منتطأ القطار الحديدي حد سِاحة قام بها في جنوبي السولاية الجزائرية م المملكة التوثُّمية نظرا لحرارة الجنوبين في قصل النتاء _ وما هذه برحلته الأولى يعجنوب الجزائر بل هي الثالثة وبجنسوب تونس هي الثانية وقدكنا منذ عامين تعرضنا لزيسارته

نعم اشرنا لرحلته وادرجنا ألابيات التي الت في تهنئته ونشرنا تشطيرها للمرحموم لشبخ احمد البلغشي المغربيي الفاسي الذي كان نيف تونس وقتد .

اما ، البخت ، فقد عاينا، بالفسنا قبل ان يقدم اليه صاحبه وهو عبارة عن قطعة بحرية على شكل باخرة الا انها مغرى ولون البخت بيض وعلمه تركى لان الحديوى متعلق يترك ومن يوممفارقته مصرا تنخذ (التانبول) مهجرا له وله حظوة كبرى عند الحكومة الترجية الحالية كما لا يخفى

ونحر بودنا أن يكون هذا التغير مزعانه بارة (العاصمة) لا الابتعاد عنها ٠ وعلى كل حال فاهلا بضفنا المكرم وعزيز مصر المطلع

معلوم الاشتراك : (١٠ قرنك) فقط

ومكارم الاخلاق .

الاعظم حيث صلى عليه ثم الى مقبرة الجلاز في موكب حافل مشهود . رحمه الله رحمة وامعة وَرَزُقَ اهَلُهُ وَذُولِهِ حِسِلُ الْصِبْرِ عَلَيْهِ •

نحو الجريد حالة بلاد الجريد البسوم وبالخصوص بلسد

توزر في تعامة لا مزيد عليها اذ الجهل حط رحله

بها وارخى مدوله على اهلها حيث لم يفكروا قيما لهم وعليهم وما هو واقسع في هذا المعترك اطنابه من بين ايديهم ومن خلفهم وصارت ديول المكنة والمثلة تتعاقب عليهم بانواعها والحال ان في قدرتهم وامتطاعتهم ان ينقذوا رقابهم من

سحون وانهم كما قال الثاعر لهذا كان عليم البخت يخفق طوته الأحمر للد أست لو نساديث حسيا كيف والناس قد نيشواوافاقوا من نومهمواتهم

كا محاب الكوف لا زلتم مضطحيسين ان عدا امر تهنز من اجله النفوس وتقشعر منه الجلود ليت لكم اعين تبصرون بها والذان تسمون يها وداراء صالحة للتدبير يا لخوامي تكونون بها مشروعا هاما ذا بال يتوب طيكم وعلى ابنائكم بالمنفعة والسداد الا وهو انشاء مدرمة قرءانية تدرسون فيها اللمانين العربي والافريس وما

بلزمها من تحبيس شيء عليها واعطاء متبرعين ا يسمح لهم مخاؤهم وحينثذ تكون ملجا التعليم الفقير والمتومعا والغنى وقيها تتسبذب اخلاقهم ويصيرون قادرين على الفهم والافيام • الم تنظروا الى عدة لمدن كصفاقس وسوسقوالمهدية وقصر هلال والمنبتير وغيرها من المسدن التي لاهليا احماس وثعور فكلهم امسموا مدارس دروس حابية متعدده لاتائيه على انفكم كفاءة واستعدادا

على شادة الحباب العليا وكاهيسة رنيس

فيا على من يربد تعلم هذا القن النافع الا مخاطبة السيد محمد فارح بالبتك العثماني

حياة المراة المسلمة

ميمات الدائر

البشري حتى صار التقيقر نتيجة الجهل فاربا الاغلال والقيود والمائة . لكن ليت شعري والخطاب معهم كمن يضرب في الحديد البارد وادركنا بانفسنا حزم مديرها وتصح اساتذتها

ولكن لا حياة لمسن تسنادي

لتاسيس ما ذكر بل اكثر ولكنكم غاثبون

عن البرودة والحرارة • هذا والي الفت انظاري

ليكم يسا ذوي الغيسرة السافة الكسرام

على شادة الحساب العليا وكاهية رئيس

إهل الشهامة العالمية والقحبامة الساميسة ن

لتواطئوا كلمة واحدة وتعتصبوا يخبل اللهجيجا

وتربطوا على فلوبكم باعد ألجب والاجتهاد

متى يفيق النائمو تقدموا جماعة لهم صغةودراية

نامة تدبر لثثون ما يلزم فآذا فبتم بواجكبهعذا

تصبح الثلاد في اثم معادة وارغد نعيسم وأنا

جولة بالساحل

هن الجُولات السَّالِعَة التي قمنا بهاقي الساحر

عرف قراوءتا الكنبر مير احوال تلك الحهب

واطلعوا على أنتف منزملاحظاتنا علىكلمدينة

و قرية بالقرادها قلا حاجة آلى ذكر ما سق

التعرض له وائما بقصدتا الآن عرضيا المطالب

التبي يرغب اهل كل بلدة في الحصول عليها او

التُعرض لما به الحاجة مَنَّ الاحوال الحَاصة

ظهرت يسوادر التطسور على (المدرمة

بالمنشر مدرمة وآنة منذ مدة وهي تندرج

في مدارج النقدم ولكن لم تسمح لنا الفرص

بزيارتها الا اخرا حيدطفنا على كافة اقسامها

زينوبي توزدي

فيكم وطيد الامل والله هو المبين

الدموع الفاضحة ! . .

فتفشى ، ولم يفيد كتماني ! أفستيه الاقسداد بالادحسان اح وهم خداعة كالحان ٠٠٠ فه ، ين : الصدود والهجران ! كف يرجب البلوقاب عبان؟ ــ وأقواد اد منخداع الأمساني ! ــ وض . في رقسة وقرط حنمان . ، حا بسا للذين بديسع الاغتاني ٥٠٠ تلاتت في الأفق تلك الماني.٠٠٠

عركة المطابخ السومية

١١ نيج دي زين بتونس

اصحة مختلفة الاسار باعتبار الايام من ٤٠

كسكسي في يومي الثلثاء والجمعةبعرالصحن

ضلى التتبدين ان يذهبوا الى همدا الطبخ

العبدلية العربة الكبرى

السيد جاول بد شريفه

يرسا عبلي الابساء تتحسل

نيسنى ونفعسل مثلمسا فعلمسوا

كتبت مقالي الذي نشرته بالعدد ٣١٧

ن جريدتنا الوزير الغراء في التنويه بافتستاح

الصداية العصرية الكبرى لصاحبا العصبامي

لسيد جلول بن شريفة بسومة نعت تا ترعميق

وفيعة غامرة من هما النجاح الوطمني لحد

نسيت فيه امم النهج الذي توجد به الصيداية

وتحت ذلك التائرعدلت عن امتضارذلك

الصيدلي العمامي عما تدرع به للوحول لنجاحه

لباهر سواء في تعلمه اوفي افتتاح صيدليته وقوفاً

عند حد الظواهر وفاشي ما يلغني من الحديث

دون البحث في دواخل الشخصيات عند اربانيا

عدلنا عن ورود مورده العدب لارواء غلثنا

من ذلك ارواء يفنينا عن الغلط في تحسوير ما

اردنا تحريره في الثان لا تنويا بثان ذلك

العصامي - والبات اعداله اقصح خطيب مثود

بثاته • ولكن لتخذ من شخصته ومن تخصية

والده تشالا حيا نضعه امام عموم الايناء والاياء

وما كنا نظن ــ والظواهر غرارة ــ ان في

نواضع والد صيدلينا ما يورطنا في الوقسوع في

غلطين هما الاخبار بمثاركة الحكيم السيسان

محد البقا للماجد السيد جلسول في العيدلية

لتى افتحا _ وان السيد مالم بن شريفةوالد

لى اتبان البيوت من ايسوابها واقدمنسا على

بسوما على الابساء تتحسل

تنسى ونفصل مثلبما فطبوا

يغنيك محموده عن النسب

ليس القتي من يفسول كانابي

لا أن نصدره بقول الشاعر :

أن ابن من شت واكتب ادب

ليحتذوا حذوه وينسجوا على منواله •

احتراما لعواطف وطنينا النابغة المفضال -

وهو نيج فرنسا إلا نهج باريس -

لذي ما اسس الا للرفق بالعموم .

لنتأ وان احابينا كسرمت

نسنى كانت اواللسنا

الر ٥٠ ما تنما ٠

فانتبح بالهسوى • وبالخرمسان ! ! ا فتى جل المتار ء

الدين اصدق رائد

فضيح النمع خافي التحسان

نحت قبوتي امسام غسرام

باله قباتل . واحباؤمه ائب

لهف تقسى على فبساب تقشى

تماق قلبي الي السلو ، ولڪن

خدعته الأمال اي خدام

يتغنى بتصره • كطبور الس

لحناجيو البوداد يسرح صدا

مان قمه الرجياء ٠٠٠ غارت اعانه

با فىۋادى ، دىوعتا فضحتىا

قل للمكابر : صد عن اساعتسا لغنو الكسلام واربا باشك التي باتت من البلسوى تضام في حاجة للعي تحسن وفي التقم للامسام لكن على تحو الترياعة ، فهي اسي ما ينزام البدين اصبدق رائبد والدين منهساج السلام فيه الحياة ، وفي الحيا لله بدونيه المنون المزؤام!

الى راس عد الرحمان .

وفعلا وقع افتتاحه فبل الحرب والثصبافي طبيب الامتعمار الذي وجدد موءثتا واحضروا ه جميع الات العلمات الجسراهية ومواكبين المعالجة والادوية والعفافير ـــ ولكن منذ اعواه ترك المستثعى وثانه قداعت مقسوفه للمقوط وجدراته للانهداموما فالشالا لكون بدالاهمال قد وضعت عليه • يل ان الزَّيَا تبن الموقوقة عليه قد اهمأت ايضها دون حرث او خدمة لنحسو اعوام عشره ٠٠ مع أن أهل حنبس في أثد الحاجة الى اجتناء ثبار هذه المواسة الصحيسة

ب الفتي من بقول ما انها ذا مع تفريش الصحنين معا (الداخلي والخارجي) وبخيس زاوية الشيخ محمد الزغواني قد بل لو كنا نظن ذلك لتجرانا ـــ ومقهدنا انهدمت وخربت جدرانها وخرت بعض مقوفها وكان الانسب ان تملح بيوتها وتجعل ماوى ام _ على الدخول في شخصيات وطنينا دخولا يكتا من ان تعف فيه وفي ايه مثالا ابداع للنقراء والمساكين كما كانت في الماضي بينما يشهري بجمأله رواد العلم والنسوغ والنجاح لها احاس معتبرة يتبع

ا لا سما في وقت الصيف حيث يوجا. النامومر

السخاء لعوثتها وجلبها للامراص خصبوها

تبنى كساكات اواثلت وجامع خنيس قد خاق عن ايسواه المعلين ميما في صلاة الجمعة وعليه فالمطلوب من نيابة الاوقاف بالمنستير (لان خنسيس تابعة لنيابة لنشر) تعقف جاب من المحن العاظم للحاسع ليمكن الالتحاء اليه عند نزول الامطار

كثرة فدل ان تنعمالناس بنديم الحريفرون منه أرواتحه الكربية ولما موسة المنتشرهاك ايما انتثار طالما ائتكوا للحكومة كورترفع عنيم هذه الاخرار بازالة قسم من السخاء وهو الجية المد عنها بالمقطوعةو تحويا الجدارالفاصل بين البحر الحي والبحر الميت من بيت العمة

ميدلينا موخن ويحترف تجارة خفيفة لاتكفى هذا وقدفدمت طسة الاستعبارثلاثة تقارب لعيشة عائلته » ما كنا نقلن ذلك والا لعبدنا ر الادارة المحية في الاضرار والامراض التي تنحر لخنيس من جسراه بقاء المقطبوعة ضبن استفسار فابغتنا عن ذلك حتى نجمل فاتحة وض الأعين الذي انتشر هناك إيما انتثار لسا وان احابنا كسرت في الماضي ولعل الحكومة ترقع عنهم الضور

ملف: امالا قوية على منقال تابشة اللنيش الحديدة خصوصا وقد يلغنا عزم ادارتهما علبي توسع نطاق التعلم بها وتكبر بنايتها باحداث طابق حديد فوقها بناه على كثرة الرغبة في تعليم الابتاء بها تعليها صحيحة كاقلا بالنحاح

> بخنب متتقى تام الناه ومككمل المعدان أسه المحشون فزمالهمالحاس لا سما أفرادمن عائلة المكلبي وقد حبسوأ عليه اوقافا ذات بال لتقوم يجميع تفقاته دوز احساج الى ادنر

القرآنية) هناك فاجتازت توطأ ناحا في طرق النجاح وبزيارتنا لها هذه المسدة اتضح لنسأ النفع العمم الذي انجر لها من الانقلاب الذي حدث في ادارتها منذ حة ولا يظن القراءاتها يتقف عند هذا الحد الذي بلغتمه بل بالعكس قان مديرها ومدرسها لهم همة لا تعرف الملل وعزيمة لا يتطرق اليهما الكلل وهم يسرون بالمدرمة سيرا حثيشا نحو الرقمي الى صروح

وبخنيس مبخاء على شاطي، المهر حمولة لصنع الملح تركد قيها المساء ويعسون الحون

وفي وسطه (هلال و تحسة) ولو كان اللواء مصريًا لكان أحسر اللون وفي وسطه (علال

وقد علمنا أن العد قيد أيحر من مساء

انتداه من شهر فيفرى المقبل يقوم الشاب

لا وَالْ مِدْعَنَا الاسْتَاذُ الشَّاذُلِي السَّنوسي مواصلا جوده في انجاز طبع كتابه هذا الذي ا فند به مزاعم الحداد في كتابه « امراتنا » -فالمرعوا فتناول ائته أكاتكم من المكتبة العلمية الشهيرة ومن الموالف نهج عنق الجمل رقم ا

مار الى عقو ربه المرحوم السيد محمد هوا ماسوفا عليه للن جميع الفينعرفوافيه الامتقامة

وعند ظهر يوم الثلثاء سير بنعثه الى الجامع

ويخت الحديوي شاهدتساء على غماية من لحمال والتظافة يصلح لأن يمتطى مته رجل عظم كالحديوي المحبوب من نعمه اطال المهتمره وحقًا إن (تعبية الله) هو (تعبية الله) تلبق بصاحه الحديوي ضف (تونس) البوم وصاحب (مصر) بالأمس -

(برمة) قامدا (مفاقس) لانتظار ماحسه

هناك لان برنامج الرحلة قد تغير

المتفنن صديقنا السد (محمد فارح) المتحصل الحياب بالنك العثماني منذ ١١ سنة - بالقاء دروس تطبقة في فزالحماب ومماثالدفاتر . وذلك بالجمعية الخبرية الاملامية .